



האוניברסיטה  
העברית  
בירושלים  
THE HEBREW  
UNIVERSITY  
OF JERUSALEM

# יפיפיות שנרדמו

## ארכיונים ואוספים בהקשרי שימור, מחקר ויצירה

יום עיון במסגרת הסמינר המחלקתי של בית הספר לאמנויות

2 ביוני 2016 | אודיטוריום ברברה מנדל, בנין ג'ק ג'וזף ומורטון מנדל  
ללימודים מתקדמים במדעי הרוח

12:00	התכנסות
12:15	ברכות ודברי פתיחה: פרופ' הגר סלמון, ראשת בית הספר לאמנויות
16:45	אמנות בתל אביב ובירושלים בשנות השלושים ורדית לייטסטון, מוחמד מוסא, קורטני בלו, מליה אשורי הפסקת קפה

17:15 | מושב שלישי:  
מעבר לגבולות הארכיון

יו"ר: ד"ר רותי אבליוביץ'  
על אוספים ואספנים עידית רוזנהיים,  
נטע אסף, אסף ריבלין  
ארכיון דיגיטלי - Down the Rabbit  
Hole רם ראובן, דנה פלד, דורית ויזל,  
גבריאל פיסקה

18:45-19:00 דיון מסכם

12:30 | מושב ראשון:  
בין ובתוך גווילים וגנזים

יו"ר: ד"ר דני שרידא  
חומרי הארכיון חנאן אבו-חוסייין,  
נטע פרץ, ענבל מתן, אירינה רויפא  
תהליכי יצירה ארנית קסטלבאום,  
בת אור שטרן, יואב רוזן, ענת  
רובינשטיין, הילה זקסנברג

14:00 הפסקה

14:30 | מושב שני:  
בפנים ובחוץ, מקום וזמן

יו"ר: פרופ' רות הכהן-פינצ'ובר  
הפער בין האירוע לארכוב  
נדב מנוחין, צבי זמל, בנימין רובין,  
רחל ברקוביץ, אסף ארזי  
מחוץ לפנים לחוץ - תהליכי מעבר  
ושינוי בחומר הארכיוני רחל וייזמן,  
לאה פיין, הדס שרון,  
אטלנה קולינקו, תום פוגל



Thomas Ralph Spence (1855 - 1918), "Sleeping Beauty"

